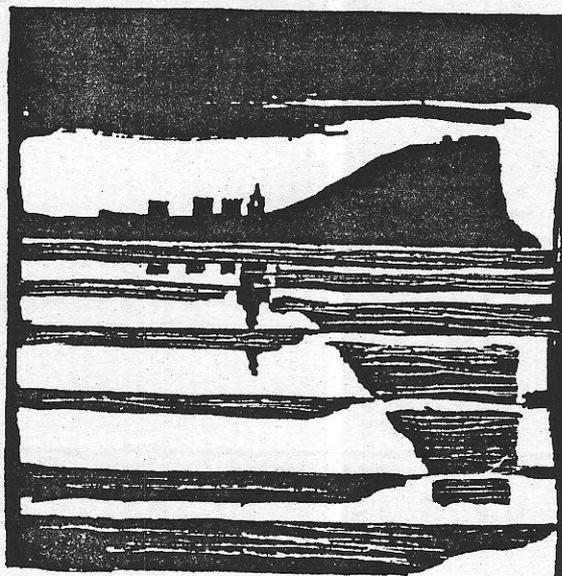


Alfonso Villar

AYUNTAMIENTO DE GIJON



Plan Especial
de Protección y Reforma Interior
del Cerro de Santa Catalina

**INFORMACION Y NORMATIVA
PARTICULARIZADA DE LOS EDIFICIOS**

MANZANA

| 2 | 3 | 0 | 7 |

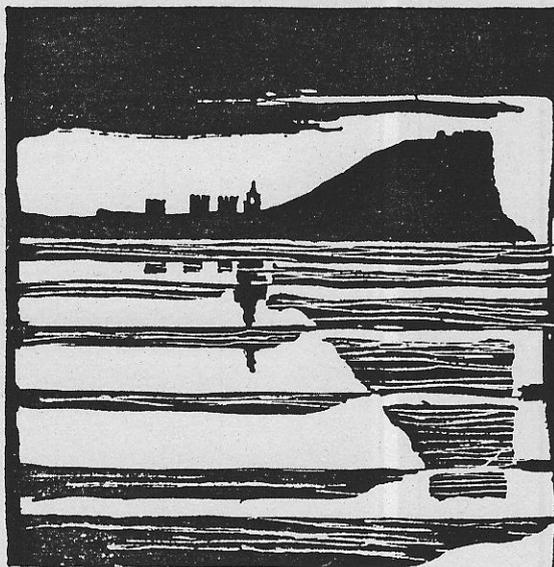
EDIFICIO

| 1 |

Travesía de las Ballenas, 2

Alfonso Vella

AYUNTAMIENTO DE GIJON



Plan Especial
de Protección y Reforma Interior
del barrio de Cimadevilla

FICHAS DE INFORMACION

MANZANA

EDIFICIO

2307

11

características del edificio

Ortiz Villa

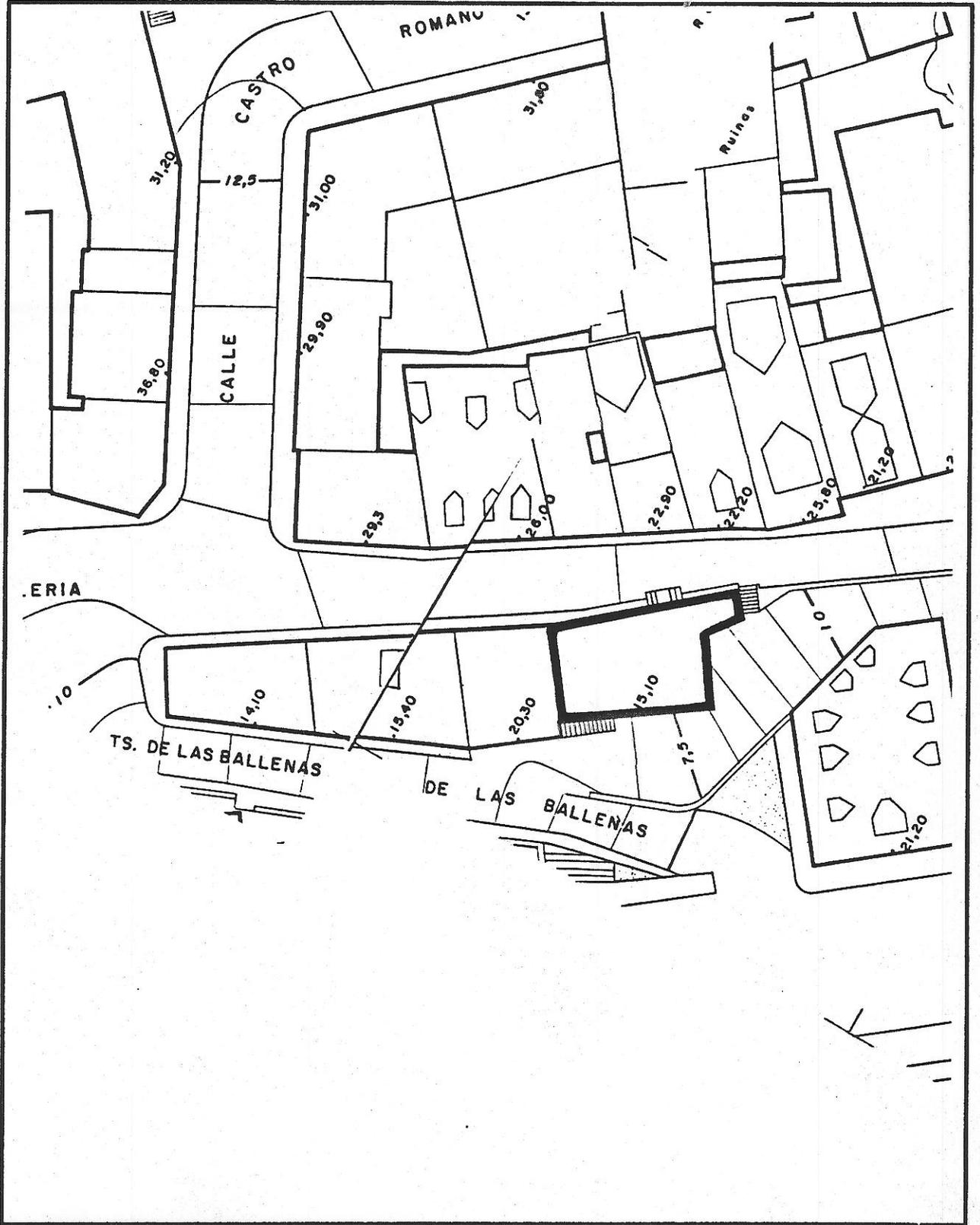
edificio Travesía de las Ballenas ,2

código del edificio

--	--	--	--	--

1

LOCALIZACION



© Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación ARC/GRUSA

230701

91

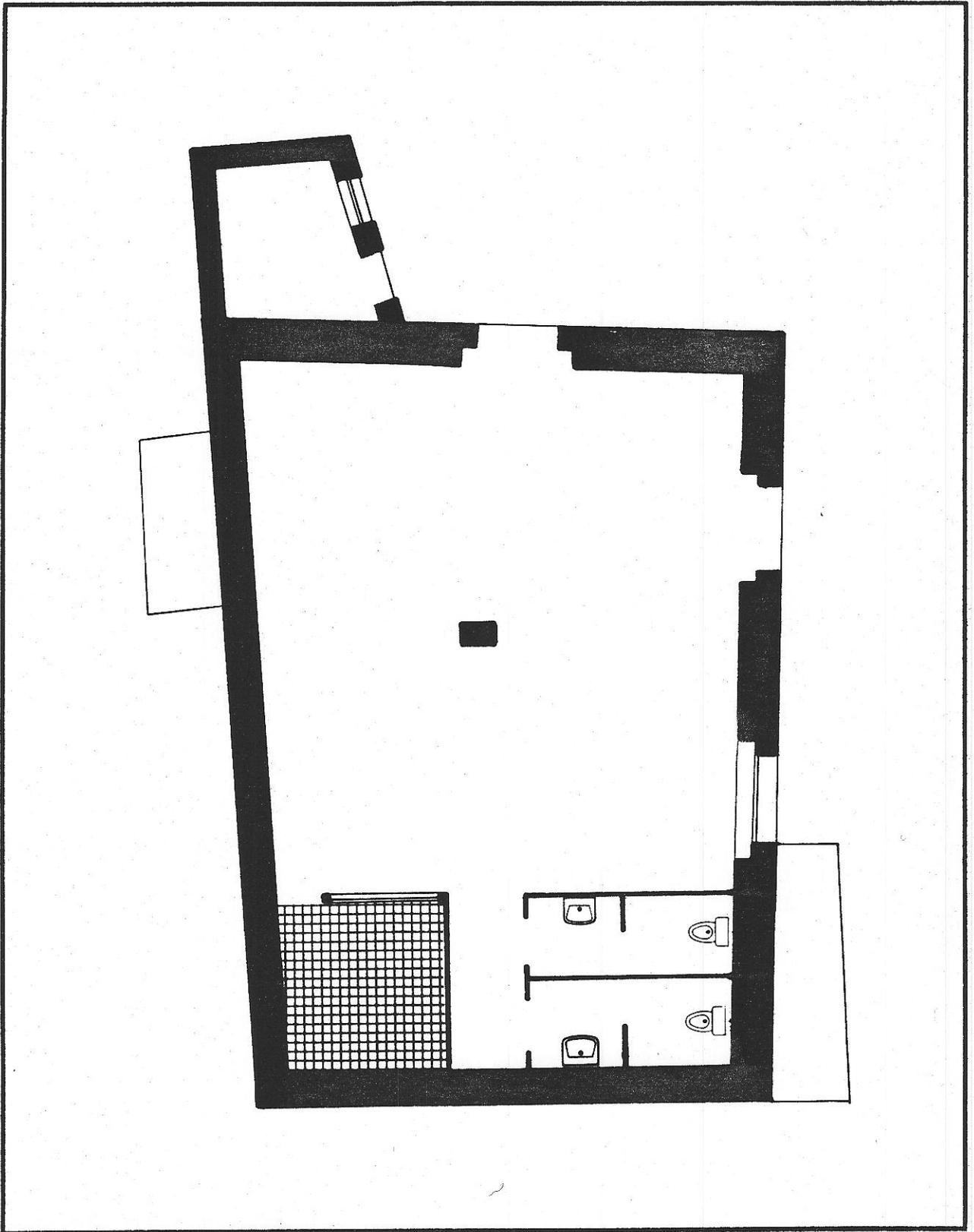
Ortiz Villan

edificio Travesía de las Ballenas 2

código del edificio

--	--	--	--	--

ESTADO ACTUAL: PLANTA BAJA



© Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación ANC/GRUSA

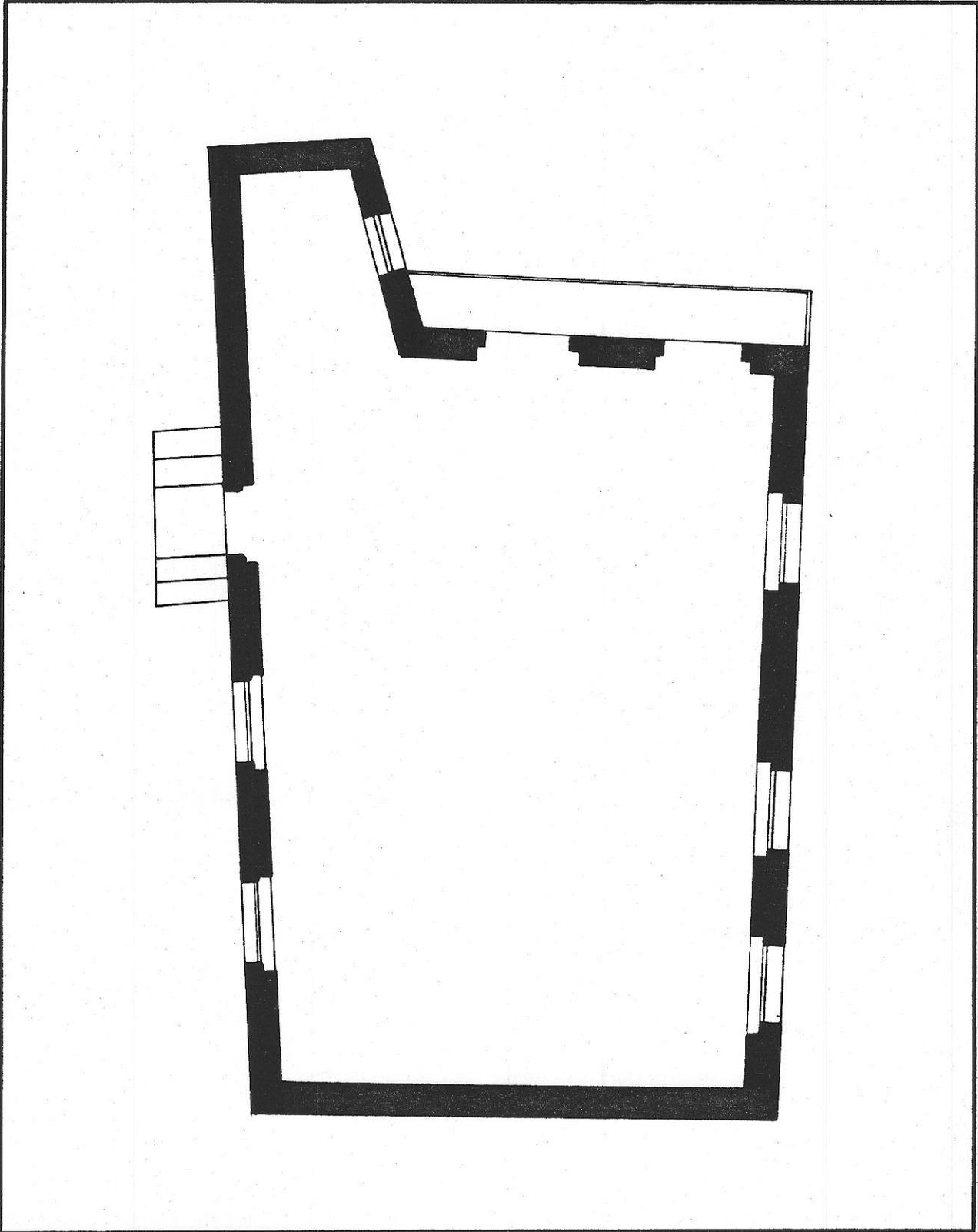
Agustín Villar

edificio Travesía de las Ballenas 2

código del edificio

--	--	--	--	--

ESTADO ACTUAL: PLANTA TIPO



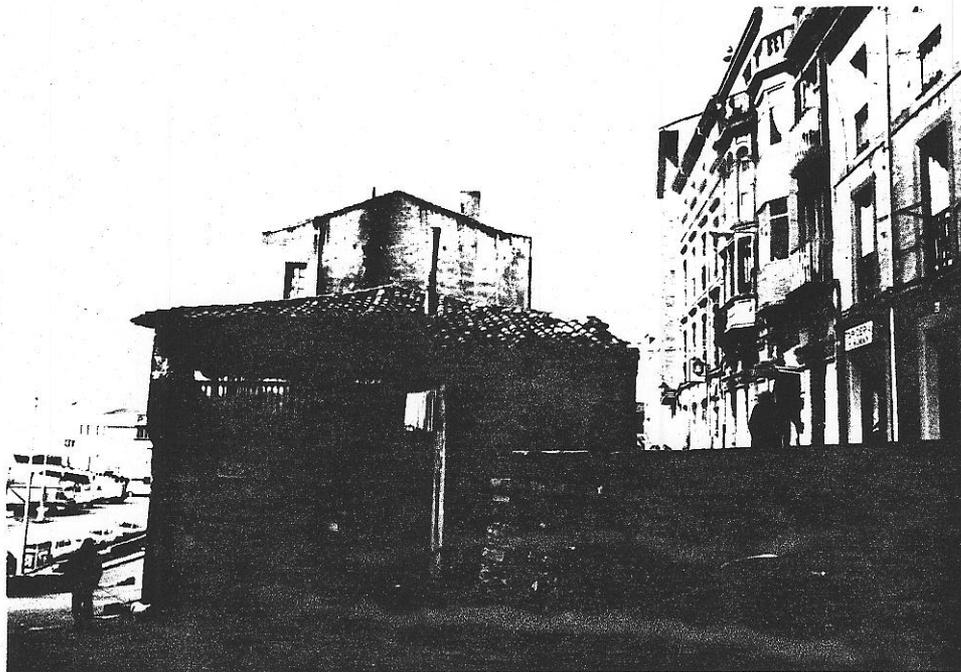
Orpeña Villa

edificio

código del edificio

--	--	--	--	--

DOCUMENTACION FOTOGRAFICA



230701

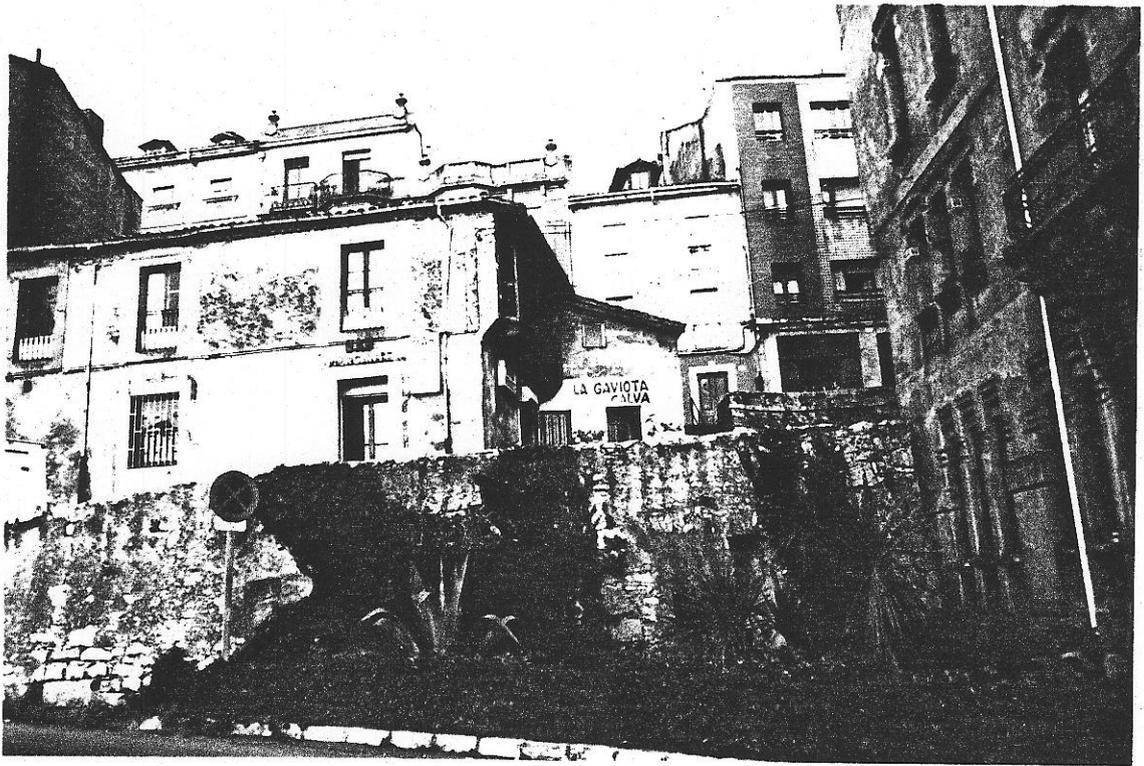
Orpeña Villa

edificio

código del edificio

--	--	--	--	--	--

DOCUMENTACION FOTOGRAFICA



© Fichas de información y análisis
de actuaciones de rehabilitación
ARC-GRUSA

230701

Alfonso Villa

edificio Travesía de las Ballenas, 2

código del edificio

--	--	--	--	--	--

DOCUMENTACION FOTOGRAFICA

© Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación ARC/GRUSA



230701

Arquitecto Villa

edificio Travesía de las Ballenas, 2

código del edificio

--	--	--	--	--	--

DOCUMENTACION FOTOGRAFICA



© Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación ARCA/GRUSA

230701

Arguedas Villa

I-6

código del edificio

CARACTERISTICAS HISTORICAS, TIPOLOGICAS Y ARQUITECTONICAS

LOCALIZACION EN AREA HOMOGENEA TRAVESIA DE LAS BALLENAS

EPOCA DE CONSTRUCCION
EPOCA DE CONSTRUCCION Año Período 1800-1830
REFORMAS O AMPLIACIONES Año Período
Notas

TIPOLOGIA
Tipología básica Vivienda popular
Variante
Modificaciones en la tipología originaria Transformación planta baja

USO
Uso originario Residencial
Uso actual Residencial y bar en planta baja

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS
Rasgos estilísticos y formales Composición característica de arquitectura popular con gran balconada de barandilla de madera en frente más reducido, con muros de piedra laterales de "aleta".

DOCUMENTACION ARQUITECTONICA
Archivo. Expediente nº
Arquitecto:
Promotor:
Notas:

ELEMENTOS DE INTERES	INTERES			ELEMENTOS INADECUADOS	INADECUACION			ADAPTACION		
	E	M	L		E	M	L	D	M	F
Composición arquitectónica gral	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Tipología inadecuada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tipología	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Volúmen o altura reducida	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Interés histórico	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Volúmen o altura excesiva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adecuación ambiental fachada	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Composición de fachada	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sistemas construc.y materiales	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cuerpos añadidos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Obra de arquitecto de interés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Acabados de fachada	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otros:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Condiciones ambientales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
INTERES GENERAL DEL EDIFICIO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Otros:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

E=Excepcional M=Medio L=Ligero E=Extremo M=Medio L=Ligero D=Difícil M=Medio F=Fácil

Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación ARC/GRUSA

230701

Armando Vella

I.7-I.8

código del edificio

SISTEMAS ESTRUCTURALES Y CONSTRUCTIVOS

SISTEMAS ESTRUCTURALES:

ESTRUCTURA VERTICAL: Muros de piedra

ESTRUCTURA HORIZONTAL: Madera

FORJADOS: "

ESTRUCTURA DE ESCALERAS: "

ESTRUCTURA DE CUBIERTA: "

SISTEMAS CONSTRUCTIVOS Y MATERIALES:

Sistema tradicional arquitectura popular asturiana, con muros de piedra y línea de carga interior, con dos crujías.

Los muros laterales avanzan en "aleta" sosteniendo en el frente una balconada de madera.

ACABADOS DE FACHADA Y ELEMENTOS EXTERIORES

Los muros de piedra se encuentran revestidos con enfoscado.

El alero se encuentra formado por voladas sucesivas de teja, con el sistema tradicional asturiano.

La barandilla de la balconada se encuentra realizada en madera recortada en plano, como otros ejemplos de arquitectura popular existentes en Cimadevilla. Las puertas de balconada tienen carpinterías a haces de fachada.

Muros de aleta en sillería.

Los huecos y carpinterías han sido modificados.

© fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación ARCA/GRUSA

230701

Alfonso Villa

I-12

código del edificio

EVALUACION GENERAL DE LAS CONDICIONES DEL EDIFICIO

INTERES ARQUITECTONICO	Excepcional	Medio	Ligero	Sin interés	NOTAS
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

EDIFICIOS CON INADECUACION ARQUITECTONICA, URBANISTICA O DE USO

	ADECUADO		INADECUACION		
		Ligera	Media	Extrema	
Adecuación de la tipología al uso actual	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Inadecuación por altura excesiva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Inadecuación por altura reducida	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Inadecuación de la composición exterior	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Condiciones ambientales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Adecuación del uso actual al entorno urbano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Inadecuación por exigencias urbanísticas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Otros:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

EDIFICIOS CON INADECUACION PARCIAL, ARQUITECTONICA URBANISTICA O DE USO

	ADECUADO		INADECUACION			NOTAS
		Ligera	Media	Extrema		
Cuerpos añadidos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Plantas añadidas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Modificación de la composición de fachada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Acabados de fachada	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Otros:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

ESTADO DE CONSERVACION

	BUEN ESTADO		DETERIORO		
		Ligero	Medio	Extremo	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

CONDICIONES DE OCUPACION

	Inferior 25%	25-50%	50-75%	Más del 75%
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

EVALUACION DE LAS CONDICIONES DE ACTUACION

Edificio de gran interés, siendo uno de los mayores ejemplos de arquitectura popular existentes en el barrio, por su tipología, sus materiales y sus sistemas constructivos y ornamentales tradicionales, si bien presenta importantes alteraciones.

Su tipología y organización interior son adecuadas para su uso actual y para el uso de vivienda, al disponer de tres fachadas.

Debe ser protegido, fomentando su rehabilitación interior y restauración de elementos exteriores.

Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación ARC/GRUSA

Arquitecto Vella

AYUNTAMIENTO DE GIJON



Plan Especial
de Protección y Reforma Interior
del barrio de Cimadevilla

FICHAS DE NORMATIVA

MANZANA

EDIFICIO

23107

1/1

230701

101

Alfonso Villa

N.2

código del edificio

--	--	--	--	--

CALIFICACION Y NORMATIVA DE ACTUACION

CALIFICACION P2

EDIFICIO CON NORMATIVA DE PROTECCION

APLICACION DE LA CALIFICACION

EDIFICIOS DE ELEVADA CALIDAD ARQUITECTONICA O ESPECIAL INTERES HISTORICO, CON CARACTERISTICAS SINGULARES EN EL AMBITO DEL PLAN ESPECIAL

TIPOS DE ACTUACIONES GENERALES AUTORIZADAS:

RESTAURACION; REHABILITACION; (En conformidad con la tipología del edificio)

Se autorizan con carácter general las obras parciales de mantenimiento, reparación y consolidación

OTROS TIPOS DE OBRAS GENERALES AUTORIZADAS:

TIPO DE ACTUACION PREFERENTE:

REHABILITACION

TIPOS DE ACTUACIONES GENERALES EXCLUIDAS:

REESTRUCTURACION INTERIOR MAYORITARIA O TOTAL; AMPLIACION; DEMOLICION Y SUSTITUCION

ELEMENTOS DISCONFORMES FUERA DE ORDENACION:

CARPINTERIAS METALICAS. HUECOS ALTERADOS=

CONDICIONES ESPECIFICAS DE LAS ACTUACIONES EN EL EDIFICIO

Toda actuación general conllevará la restauración de fachada, que significará:

- restitución de carpinterías de madera pintada a haces de fachada.
- los muros laterales se tratarán preferentemente en mampostería vista.
- restitución de hueco conforme al edificio, en puerta de acceso, alterada por "escaparate".
- restauración de elementos de madera de balconada.

CONDICIONES ESPECIFICAS DE USO : OPCIONAL : Hostelería (Bar-restaurant) o RESIDENCIAL

230701

Arquitecto Villa

N.3

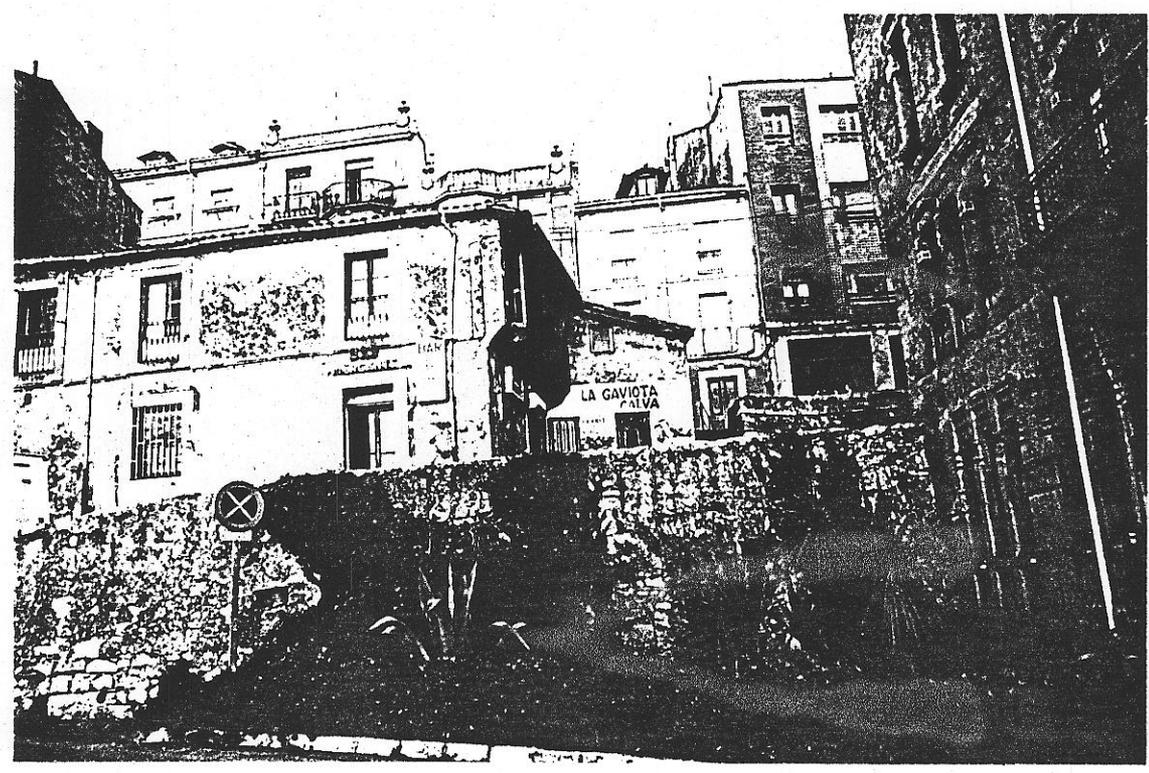
edificio

código del edificio

OBRAS DE ADECUACION ARQUITECTONICA DE ELEMENTOS EXTERIORES

CALIFICACION

EDIFICIO CON NORMATIVA DE PROTECCION



Fichas de información y análisis de actuaciones de rehabilitación
ANC. GRUSA

OBRAS NECESARIAS DE CARACTER ORDINARIO
(Exigibles/Art. 181 de la Ley del Suelo)

Reparación general de fachada, preferentemente, los muros laterales se tratarán en mampostería vista. Reparación de aleros, elementos de madera de balconada, bajantes, etc.

OBRAS NECESARIAS DE CARACTER EXTRAORDINARIO
(Exigibles/Art. 182 de la Ley del Suelo)

Supresión de cerramientos en balcones, supresión de rejas y elementos de carpintería metálica.

Reposición huecos de planta baja en dimensiones originarias, cerrando huecos recientes.